

REGULAMIN
KONKURSU PIEŚNI I PIOSENEK O ŚWIĘTYM JÓZEFIE:
„Święty Józef moim opiekunem i przyjacielem”

1. Organizatorami konkursu są:

- Parafia pw. św. Józefa Robotnika w Kielcach, ul. Turystyczna 3, 25 – 545 Kielce,
- Dziecięcy Zespół Muzyczny „Józefowe Kwiatki”.

2. Cele Konkursu:

- propagowanie wartości chrześcijańskich,
- doskonalenie warsztatu artystycznego oraz konfrontacji dokonań twórczych uczestników,
- rozwijanie zainteresowań muzycznych,
- kreowanie postaw twórczych.

3. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie na adres e-mail Organizatora: info@jozefowekwiatki.pl linku do nagrania video (na kanale YouTube) zgłoszonej prezentacji wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia.

4. Kartę zgłoszenia można pobrać ze stron internetowych Organizatora: www.jozefowekwiatki.pl lub www.jozef-kielce.pl.

5. Karta zgłoszenia musi być podpisana czytelnie przez rodzica/opiekuna prawnego.

6. Nagranie wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać do dnia **23 kwietnia 2021 r.**

7. Przesłane nagranie **musi spełnić następujące warunki:**

- nagranie poziome,
- prezentowany utwór musi mieć dobrze słyszalny wokół oraz podkład lub akompaniament własny, nagranie może też być a cappella,
- niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą obróbki studyjnej,
- uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia,

- niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaż audio – video.

8. Warunki uczestnictwa:

- byli oraz obecni członkowie Dziecięcego Zespołu „Józefowe Kwiatki” nie mogą brać udziału w konkursie,
- konkurs skierowany jest do dzieci w wieku od 5 do 14 lat (do VI klasy szkoły podstawowej włącznie),
- wszyscy uczestnicy prezentują jeden utwór religijny o Świętym Józefie,
- w utworze wystarczy, że wystąpi krótka wzmianka o Świętym Józefie, nie musi to być pieśń lub piosenka poświęcona tylko postaci Świętego Józefa,
- konkurs zostanie przeprowadzony w trzech kategoriach wiekowych:
 - I kategoria – od 5 do 7 lat
 - II kategoria – od 8 do 10 lat
 - III kategoria – od 11 do 14 lat
- Organizatorzy w wyjątkowych przypadkach mogą zdecydować o zmianach w przydziale do poszczególnych kategorii wiekowych.

9. Zasady i kryteria oceniania:

- Wykonawców na podstawie nadesłanych nagrań oceniać będzie Jury Konkursu powołane przez Organizatorów,
- Jury dokona oceny występów według następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworu, poziom trudności utworu, przekaz wartości chrześcijańskich),
 - kreatywność i oryginalność prezentacji (choreografia, gra sceniczna, scenografia),
 - interpretacja,
 - muzykalność i warunki głosowe wykonawcy,
 - ogólny wyraz artystyczny prezentacji,
- Decyzje Jury nie podlegają odwołaniu.

10. Nagrody:

- każdy z uczestników otrzymuje dyplom uczestnictwa,
- Jury przyznaje, odpowiednio do ilości zdobytych punktów w każdej kategorii wiekowej: I, II i III miejsca oraz wyróżnienia,
- nagrania laureatów zostaną zaprezentowane na stronie FB Organizatora.

11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do interpretacji i zmian powyższego Regulaminu.

12. Ogłoszenie listy laureatów nastąpi w terminie do 30 kwietnia 2021 r. na FB oraz na stronach internetowych Organizatorów.

13. Koncert finałowy z zachowaniem szczególnych środków ostrożności odbędzie się w dniu 8 maja 2021 r. o godz. 17:00 w dolnym kościele Parafii pw. św. Józefa Robotnika w Kielcach,

ul. Turystyczna 3 /lub jeśli nie będzie to możliwe to online./

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian terminów i godzin w nagłych przypadkach. O ewentualnych zmianach Organizatorzy poinformują drogą elektroniczną.

14. Postanowienia końcowe:

Uczestnicy decydując się na wzięcie udziału w konkursie wyrażają zgodę na:

- wykorzystanie wizerunku solisty w publikacjach promocyjnych Parafii pw. św. Józefa Robotnika w Kielcach: katalogach reklamowych, ulotkach, w druku w dowolnym nakładzie,
- dokumentację filmową i fotograficzną Konkursu dowolną techniką, w tym utrwalanie audiowizualne (analogowe i cyfrowe) na nośnikach video magnetycznych, optycznych, dyskach komputerowych i innych z zapisem cyfrowym, w sieci, multimedialnie (w tym w Internecie) oraz na digitalizację do celów archiwalnych,
- zarejestrowanie i odtwarzanie materiału filmowego i fotograficznego z udziałem solisty dla potrzeb szeroko pojętej promocji kultury na następujących polach eksploatacji:
 - w druku publikacji promujących Parafię pw. św. Józefa Robotnika w Kielcach;
 - publikacji w Internecie w ramach reklamy tegorocznego Konkursu i kolejnych jego edycji;
 - wykorzystanie fragmentów dzieła do celów informacyjnych, promocyjnych i reklamowych;
 - zwielokrotnienie analogowe i cyfrowe jakąkolwiek techniką;
 - publiczne i niepubliczne udostępnienie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności jako SMS, MMS, WAP, w Internecie, w telewizji interaktywnej, wideo na żądanie, audio na żądanie, w sieci Wi-Fi i Wi-Max, na stronach portali społecznościowych (np. YouTube, Facebook i innych).